



DESIGN

# Un hôtel du XVe siècle transformé en lieu philanthropique

Après avoir remporté en 2014 le projet *Réinventer Paris* lancé par la Ville de Paris, l'homme d'affaires Philippe Journo dévoile en 2021 le Philanthro-lab. Ce lieu de mécénat a été inauguré début octobre.

Par Camille Corolleur

12 octobre 2021

Au cœur du Quartier latin, le Philanthro-Lab se dévoile dans une architecture datant du XVe siècle. Installé dans une rue calme, l'Hôtel de la Bucherie, classé monument historique, a accueilli la première faculté de médecine de Paris. Un lieu qui a connu bien des changements à travers les siècles, après avoir également hébergé un cabaret, un lavoir, une bibliothèque et une maison close. Ce lieu est désormais dédié à l'initiative philanthropique des mécènes Philippe et Karine Journo.

## Un design et une architecture minimaliste

Le philanthro-lab a été réhabilité par l'agence d'architectes Perrot&Richard puis aménagé par le designer belge Ramy Fischler. Pour Philippe Journo, «des choix évidents quand on connaît le travail de Ramy Fischler et celui d'Alain-Charles Perrot». En ce qui concerne Ramy Fischler, il surenchérit « nous savions qu'il ferait beau et juste ». Une ligne directrice pour le fondateur de la Compagnie de Phalsbourg – un des acteurs

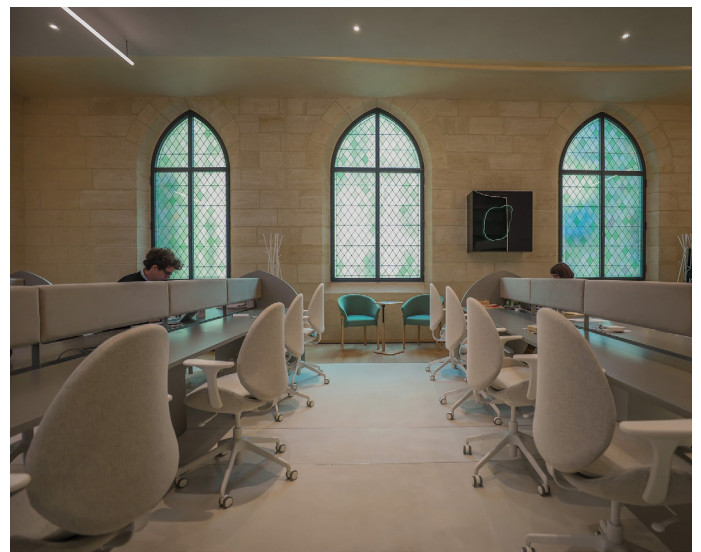


majeurs du marché de l'immobilier commercial en France – qui met en lumière « le beau au service du bien ». L'édifice affiche une décoration épurée et minimaliste, mêlant des œuvres d'art d'artistes du XXI<sup>e</sup> siècle dès le hall d'entrée.

Le rez-de-chaussée abrite la salle spacieuse des colonnes. Durant les travaux, les ouvriers ont découvert une cheminée en faisant tomber une cloison, sur un amphithéâtre baptisé la « rotonde », voulu par son premier constructeur, l'architecte Louis Barbier de Blignière (1695-1752). Parmi les nouveaux espaces : des plates-formes de coworking avec plus de 200 postes de travail, un studio d'enregistrement, des salles de réunion... Enfin le dernier étage, qui accueille « la suite mécénale », a été entièrement pensé par le designer belge, de façon à recréer l'ambiance chaleureuse et

authentique des chalets alpins. Les hôtes peuvent déjeuner ou dîner après une réunion et profiter de la terrasse avec vue sur les toits de Paris et la cathédrale Notre-Dame. Le sous-sol héberge aujourd'hui l'exposition inaugurale du lieu « 600 ans d'histoire, et demain... », réalisée par Nathalie Crinière qui a signé la scénographie d'expositions majeures tant en France qu'à l'étranger. Immersive et gratuite, elle est ouverte à tous du lundi au vendredi de 8h30 à 18h. À terme, le sous-sol du monument accueillera un restaurant éclairé par la lumière naturelle grâce à l'immense oculus en métal observable depuis l'extérieur, qui donne une autre touche de modernité à ce bâtiment.

**Le Philanthro-lab, 15, rue de la Bûcherie, 75005 Paris, [www.philanthro-lab.org](http://www.philanthro-lab.org)**



© Julien Hananel

